

美术学专业 人才培养方案

(2022 版)

学科门类：艺术学

专业大类：美术学

专业代码：130401

授予学位：艺术学学士

制定：美术学教研室

审核：艺术设计学院

审定：教务处

批准：教学指导委员会

2022 年 5 月

美术学专业人才培养方案

(2022 版)

一、专业代码、专业名称、修业年限、授予学位

专业代码：130401

专业名称：美术学

修业年限：3-7 年

授予学位：艺术学学士

二、人才培养目标

本专业坚持立德树人为根本，致力于培养具有社会责任感和专业基础扎实，较强创新精神和实践能力，教育教学能力和自我发展能力突出，德智体美劳全面发展的社会主义合格建设者和接班人，能在中学或相关教育机构从事美术教学、艺术创作、教育研究及管理等相关工作的骨干教师。

学生在毕业后 5 年左右，能够在职业和专业成就方面达到下列目标：

目标 1: 践行社会主义核心价值观，认同中学教育价值，具有依法执教意识，具备高尚师德，热爱教育事业，具有良好的从教意愿。

目标 2: 具有扎实的美术学专业基础和较强的专业基本功，掌握中学教育的基本理论与方法，能胜任中学美术课程与教育管理等工作。

目标 3: 具有德育为先的理念，具备较强的组织与建设能力、课外辅导工作的实践能力、组织主题教育与社团活动等综合育人能力。

目标 4: 具有较强的团队协作精神与沟通合作能力，能根据中学美术学教育教学需要，有效开展交流与合作。

目标 5: 具有终身学习和专业发展的理念，掌握国内外基础教育改革发展动态，能运用反思和批判性思维方法开展教学研究，成长为骨干教师。

三、行业及职业类型描述

1. 主要行业及职业类型描述

中学教育行业：在普通初中、高中从事美术教育教学工作。面向的岗位是中学美术教师。

美术教育行业：在教育部门从事管理工作，面向的岗位是美术教育管理人员及教育机构培训人员等工作。

2. 相关行业及职业类型描述

文化艺术行业：在与美术相关的文化艺术机构从事与美术相关的工作，面向的岗位是文艺创作管理等工作。

四、毕业要求

（一）践行师德

1. 【师德规范】 践行社会主义核心价值观，贯彻党的教育方针，以立德树人为己任，遵守教师的职业规范，具有依法执教意识。有理想信念，有道德情操，有扎实的美术专业知识，有仁爱之心的“四有”好老师。

1.1 政治素养：践行社会主义核心价值观，践行中国特色社会主义文艺观，贯彻党的教育方针，增进对中国特色社会主义的思想认同、政治认同、理论认同和情感认同。

1.2 立德树人：以立德树人为己任，遵守教师的职业规范，具有依法执教意识。

1.3 师德规范：立志成为有理想信念，有道德情操，有扎实学识，有仁爱之心的“四有”好老师，知行合一，为人师表。

2. 【教育情怀】热爱美术教育事业，具有积极的情感、端正的态度、正确的价值观。具有良好的人文底蕴和科学素养，以学生为中心，爱岗敬业，在艺术教育活动中做学生锤炼品格、学习知识、创新思维、奉献祖国的引路人，使其受到真、善、美的熏陶和感染，成为德、智、体、美劳全面发展的人。

2.1 职业认同：热爱美术教育事业，认识到美术教师工作的专业性与意义，具备积极的情感、端正的态度、正确的价值观，有为美术教育事业甘于奉献的教育理想。

2.2 育人情怀：具有人文底蕴和科学精神，以学生为中心，尊重学生人格，富有爱心、责任心、事业心。

2.3 身心素养：因材施教，通过艺术活动做学生锤炼品格、学习知识、创新思维、奉献祖国的引路人，促进学生的全面发展。

（二）学会教学

3. 【学科素养】具备良好的美术学科素养，系统掌握美术学科基本知识与基本技能，熟悉视觉艺术基本规律与视觉思维特点，有正确的艺术观与良好的审美判断力，能理解并阐释不同的图像及其艺术语言和艺术观念，能够理解美术与文化的关系，具有创新意识、创意实践与美术表现技能和美术研究能力。

3.1 知识素养：系统掌握美术学科的基本知识，具备系统的师范专业核心知识，掌握中国画、油画、陶艺与雕塑、书法与篆刻等美术创作技能及实践能力。

3.2 能力素养：熟悉中学美术教育中有关美术学科方向的分类，能理解并阐释不同的艺术语言和艺术观念，能综合运用有关的知识与方法，进行美术作品的创作实践、分析以及研究。

3.3 审美修养：具备正确的艺术观、文化观和良好的审美修养与独立的审美判断，了解当代美术及其发展的方向，能够对美术作品进行专业的鉴别；能够对美术作品和理论知识进行专业的、科学的评价，同时能表达自己的艺术观点。

4. 【教学能力】掌握现代教育理念与美术教学方法，具备教学基本技能，能根据中学美术课程标准与学生的年龄特征，运用现代信息技术手段，进行教学设计、实施与评价，优化教学过程，转变学习方式，有效组织课堂教学与课外实践活动。

4.1 教学认知：掌握现代教育理念与美术教学方法，熟悉中学美术教学课程标准，能够运用教育原理和方法，结合中学生认知发展特点，有针对性地组织美术教学。

4.2 教学实施：能运用现代信息技术手段，制作数字化美术作品，开发数字化课程资源，创新教学方法，能够熟练利用计算机进行美术作品绘制和教学工作，提高美术教学效果。

4.3 教研能力：能够运用美术专业理论知识、专业技能和美术教学教法分析解决美术教育中的实际问题，同时具备完成美术教育教学研究工作的能力。

（三）学会育人

5. 【班级指导】树立德育为先理念，熟悉中学德育原理与方法。掌握班级组织与建设的工作规律和基本方法。能够在教育实践中，担任或协助班主任工作。关心学生身心健康，能够参与德育和心理健康等教育活动的组织和指导。并能将德育工作延伸至校外，建立良好的家校关系。

5.1 育德意识：以立德树人为教育之本，树立德育为先理念，把握中学德育目标、原理、内容与方法，掌握班级体建设与管理的策略与技能。

5.2 班级管理：能够在教育实践中，担任或协助班主任工作。应用中学生世界观、人生观、价值观形成方法和青春期心理辅导技能，参与班集体建设、班级活动组织、学生发展指导等工作，并能将班级工作延伸至校外，建立良好的家校关系，获得学生与家长的信赖。

6. 【综合育人】具备全员育人、全程育人和全方位育人的意识，了解中学生身心发展和养成教育规律，理解美术学科育人价值和方法的独特性，能够有机结合美术学科教学进行育人活动。了解学校文化和教育活动的育人内涵和方法，参与组织主题教育和社团活动，具有综合育人的积极体验。

6.1 育人理念：具备全员育人、全程育人和全方位育人的意识，了解中学生身心发展特点及养成教育规律，掌握育人方法。

6.2 学科育人：充分理解美术学科的育人价值和功能，结合美术学科的自身特点，在教育实践中，将美术学科与德育教育有效融合，发挥美术学科在综合育人过程中的积极作用。

6.3 活动育人：了解学生身心发展特点，能对学生的综合素质进行评价，能参与学生心理健康活动组织与指导，充分利用校园文化活动，引导学生健康成长。

（四）学会发展

7. 【学会反思】具备终身学习的理念，有一定的自主研究能力。关注全球基础教育改革及美术前沿发展动态，能够适应时代和教育发展的需求，进行学习和职业生涯规划。具备一定的创新意识与教育教学研究能力，运用批判性思维分析和解决教学中的问题，指导学生进行研究性学习。

7.1 职业规划：具备终身学习的理念，具有自主学习和终身学习的意识和能力，能够结合专业的发展方向，制定自身规划，实现自我发展目标。关注全球基础教育改革及美术前沿发展动态，能够适应时代和教育发展的需求，进行学习和职业生涯规划。

7.2 反思改进：掌握美术教育实践研究的方法，初步掌握反思方法和技能，具有一定的创新意识与美术教育教研能力，运用批判性思维分析和解决教育教学中的问题，并能在教育教学实践中指导学生开展科研活动。

8. 【沟通合作】具有团队协作精神，掌握沟通合作方法，能够在美术实践活动过程中开展小组合作学习，有效利用团队的力量解决问题，完成美术学习与美术教学任务。

8.1 沟通交流：具有良好的表达沟通能力，具备与同行、学生、家长及社区沟通交流的知识与技能。

8.2 团队协作：具有团队协作精神，在美术学习与教学教研实践活动中，积极参与或组织小组学习、专题研讨、团队互动、交流分享等协作活动。

表 1 培养目标与毕业要求的关系矩阵表

培养目标 毕业要求	目标 1	目标 2	目标 3	目标 4	目标 5
毕业要求 1	√				
毕业要求 2	√				

毕业要求 3		√			√
毕业要求 4		√			√
毕业要求 5		√	√		
毕业要求 6			√		
毕业要求 7			√		√
毕业要求 8				√	

70	装饰画							H			M											
71	插画							H			M											
72	隶书临摹与创作							H			M											
73	行草临摹与创作							H			M											
74	篆刻创作							H			M											
75	教育实习						H		H		H			H			M			M	M	
76	毕业设计							H					H							H		

注：1.关联强度符号：H 强相关(80%) M 中等相关(50%)；L 弱相关(20%) 没有关联的可以不选。

2.一门课开设几个学期的课程只标注一门课即可。

3.如果毕业要求划分点过多，可以将该表格的纸张方向换成横向。

六、非独立学分的培养模块

表 3 劳动教育、创新创业教育实现矩阵

模块名称 \ 课时和方式	课程或环节	课程或环节	课程或环节	课程或环节	考核方式
劳动教育	艺术实践 6	专业写生 6	教育实习 14	艺术考察 6	考查
创新创业教育	大学生职业生 涯规划 7	大学生创新创 业基础 7	大学生就业发 展指导 7	中国民间美 术 3	考查
	工笔花鸟 2	油画风景 2	白描 2		

注：1.劳动教育模块：对于未单独开始劳动教育课程的专业，需要制定 32 个学时的劳动教育模块教学大纲，明确 32 个学时融入到具体的专业课程或环节，同时制定相应的考核方式，并在学生毕业前对劳动教育进行综合评价。

2.创新创业教育模块：各个专业开展专业教育与创新创业教育相融合，制定不少于 30 个学时的创新创业教育内容，明确创新创业教育融入到具体的专业课程和环节，同时制定相应的考核方式，并在学生毕业前对创新创业能力进行综合评价。

七、主干学科与核心课程

主干学科：美术学、教育学

核心课程：中国美术史、外国美术史、美术概论、中国画基础、书法基础、素描半身像、色彩静物、教育学、心理学、油画基础

八、毕业资格与学位授予

（一）毕业资格

学生在规定的学习年限内修完专业人才培养方案中规定的全部课程，修满规定的最低总学分 161 学分。准予毕业，发给毕业证书。

（二）学位授予

取得毕业资格的学生，符合学校学位授予标准，经学校学位评定委员会审查通过，授予艺术学学士学位，颁发学位证书。

九、专业学时、学分构成比例

表 4 专业学时构成比例表

课程体系	课程类别	选/必修	学时				学时比例 (%)	教学周数合计
			讲授	实践	自学	合计		
理论教学	通识教育模块	必修	528	407	485	1420	36.96%	99
		选修	—	—	—	240	6.24%	
	专业教育	必修	512	528	544	1584	41.21%	

	模块	选修	129	267	204	600	15.61%	
	小计		1169	1202	1233	3844	—	
集中实践教学环节	环节类别		教学周数					45
	毕业实习		18					
	毕业设计（论文）		15					
	其他实践环节		12					
总进程周数							144	
集中实践教学环节周数与总教学周数之比（%）						31.25%		
专业总学时						4684		
含自主学时专业实践教学学时比例（%）						43.60%		
不含自主学时专业实践教学学时比例（%）						59.17%		

- 注：1.各类课程（模块）学时比例=同类别课程（模块）学时÷理论教学总学时；
2.专业总学时=理论教学总学时+集中实践环节学分×30学时/学分；
3.专业实践教学学时比例=(理论教学实践学时+集中实践教学环节学分×30)÷专业总学时。

表5 专业学分构成比例表

课程体系	课程类别	选/必修	学分	学分比例	学分小计	合计
理论教学	通识教育模块	必修	47	35.34%	55	133
		选修	8	6.02%		
	专业教育模块	必修	58	43.61%	78	
		选修	20	15.04%		
集中实践环节	毕业实习				9	28
	毕业设计（论文）				8	
	其他实践环节				11	
专业总学分						161

- 注：1.专业总学分=理论教学学分+集中实践环节学分；
2.各类课程学分比例=同类别课程学分÷理论教学学分之和。

十、课程（模块）构建

表6 课程模块与能力培养关系表

序号	模块名称	子模块名称	能力培养	学分	课程（模块）负责人
01	思想政治理论及道德修养	思想道德与法治 中国近现代史纲要 马克思主义基本原理 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系	掌握马克思主义基本理论和基本方法，树立正确的世界观、人生观价值观和历史观，具备良好的思想政治素质、道德品质和法治观念，能够运用马克思主义基本理论和基本方法分析解决实际问题。	19	王培文

	养	概论 习近平新时代中国特色社会主义思想概论 形势与政策 “四史”教育			
02	军事课	军事技能 军事理论	适应立德树人根本任务和强军目标要求，增强学生国防观念、国家安全意识和忧患危机意识，提高学生综合国防素质。	4	郝颖
03	大学体育	基础运动能力 专项技能提高	学生掌握所选运动项目的基本知识、基本技能和基本方法，使学生具有自我锻炼能力。 提升学生所选运动项目的技、战术知识与实践能力，提高学生专项运动素质，具备参加该项目的比赛能力，培养学生体育鉴赏能力。	6	王光明
04	公共体育与健康教育之健康教育	《大学生心理健康教育》	增强健康意识，树立健康理念，具有积极、正确的健康观，养成良好的卫生习惯和文明、健康、科学的生活方式；具备对意外伤害的急救技能，具备灾难时逃生和互助互救的能力。掌握生理、心理健康方面的有关知识与技能，了解自身的心理特点，能够运用所学知识技能调适心理问题，开发自身潜能，健全人格，促进自我成长。	2	叶枝娟
05	公共外语本科教育模块	艺体本科专业英语教育模块	能够在绝大多数情况下满足日常生活、学习和未来工作中与自身密切相关的信息交流的需要；在运用英语语音、词汇、语法及篇章结构等语言知识时基本不出现错误，不影响整体意思的表达；能够就熟悉的主题或话题进行简单的口头和书面交流；能够借助网络资源、工具书或他人的帮助，对语言难度较低的信息进行处理和加工，表达基本达意；在与来自不同文化背景的人进行交流时，能够观察到彼此之间的主要的文化和价值观差异，并能有意识采用一定的基本交际策略；有一定的自主学习意识，能够在教师的主导下运用基本的学习策略进行自主学习。	12	刘纯
06	公共计算机教育模块	大学计算机基础	着重培养学生基本的计算机信息素养，建立信息技术服务于专业的思想意识，提升学生计算机基本操作能力，最终使学生能够采用计算思维的方式处理复杂问题。	2	彭统乾
07	就业能力	大学生职业生涯规划	职业规范、职业素养、职业规划能力	14	王晓静
	创业能力	大学生创新创业基础	沟通适应能力，创新创业能力		王翠英
	能力	大学生就业发展指导	职业道德、就业技能，终身学习能力		李培斌
08	师范类专业教育教师教育	书写技能训练 教师语言艺术 现代教育技术 心理学 教育学 习近平总书记关于教育的重要论述研究 教育科研方法 班级管理 教师专业发展 美术学科教学论	支撑毕业要求为教学能力。通过硬笔（钢笔和粉笔）书法训练，了解硬笔书法艺术的特征和规律，感受汉字形体的优美，具备较高的书写能力。 支撑教学能力、沟通合作两项毕业要求。掌握普通话语音规范发音及发声和普通话水平测试试试技巧，掌握教师语言的基本表达策略和教师教育教学口语表达技巧，提升教师语言艺术素养及口语表达水平，逐步培养教师职业口语运用能力。 支撑教学能力、学会反思两项毕业要求，具备信息化环境下教学设计、实施与评价等教学能力，在学习的过程中初步掌握反	18	李兴武 王莉 杨好利 金月锋 兰惠敏 李飒 段恒耀 崔媛媛 赵倩

	技能模块		<p>思的方法与技能，学会运用批判性思维的方法去分析和解决教学问题，</p> <p>支撑教育情怀、教学能力、综合育人三项毕业要求，能区分心理学的基本概念，解释心理现象的一般规律，具备基本的心理学理论素养，初步形成运用心理学相关理论分析、解决教育教学中的实际问题的能力。</p> <p>支撑教育情怀、教学能力、综合育人三项毕业要求。能掌握从事教育教学工作必备的教育基础理论知识，树立现代科学的教育教学观念，认识教育教学的基本规律，初步形成运用所学理论知识分析解决教育教学实际问题的能力。</p> <p>支撑践行师德、教育情怀两项毕业要求。本课程主要研究习近平总书记关于教育事业发展九个坚持的具体论述，学生进一步明确教育事业发展的根本保证、根本任务、发展战略、政治方向、根本原则、根本立场、根本动力、时代使命和依靠力量。理解并认同中国特色社会主义教育，增强建设新时代教育强国的教育情怀。</p> <p>支撑教学能力、学会反思、沟通合作三项毕业要求。熟练运用教育调查法、观察法等相应教育研究方法。能够开展教育教学研究活动，具备一定研究能力；能够分析和反思中学教育教学现象和问题，具备一定反思能力；能够开展小组合作学习，具备一定团队合作能力。</p> <p>支撑班级指导、综合育人、沟通合作三项毕业要求，培养学生的科学管理意识和初步的班级管理研究能力，形成尊重教育科学，按教育规律办事的意识，为提高班主任工作的效率奠定理论基础和能力基础。为培养能够胜任未来班级管理工作的中小学教师打下基础。</p> <p>支撑师德规范、教育情怀和学会反思三项毕业要求。旨在培养符合时代要求，具有合格专业素养的新型中学教师，使学生形成良好的职业道德素养和道德规范，树立终身学习的理念，具备专业发展的意识和能力。为培养能够胜任未来教育教学工作的中学教师打下基础。</p>		郑瑞利 冯佳
09	造型基础模块	素描静物 色彩静物 素描石膏像 素描头像	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提高学生的造型技巧，增强对物象的形态、比例、结构、质感、空间等的理解和把握； 2. 增强学生的立体空间造型意识，提高学生的绘画技能和再现能力。 	10	殷培芳
10	专业基础模块	构成基础 速写技法 书法基础 中国画基础 白描 油画基础	<ol style="list-style-type: none"> 1. 通过对专业基础艺术领域的绘画知识、审美规则、描绘技巧、表现手段等的学习，牢固把握造型的一般规律和法则； 2. 了解造型艺术的构成规律，掌握构成的一般方法，为后期更为复杂的专业练习做好前期准备。 	12	郑瑞利
11	综合能力模块	素描半身像 素描全身像 版画基础	<ol style="list-style-type: none"> 1. 通过对专业综合能力的绘画知识、审美规则、描绘技巧、表现手段等的学习，进一步巩固和加强造型能力； 2. 让学生接触更多的绘画材料、学习更多的绘画技法，提升 	10	胡晓霞

		中国民间美术 雕塑	绘画眼界和审美认识。		
12	国画 能力 模块	书法 篆刻 工笔花鸟 写意花鸟 山水画 工笔人物 写意人物	<p>1. 了解与掌握中国画在审美意识、思维方式、美学思想等方面的独特艺术形式和表达方式；</p> <p>2. 使学生理解山水画、人物画独特的审美意识、思维方式、内涵思想，掌握山水画的笔墨程式和表现技巧；</p> <p>3. 使学生掌握书法篆刻的理论知识 and 专业技能，能够临摹和创作出书法篆刻作品；</p> <p>4. 使学生掌握工笔花鸟和写意花鸟的理论知识 and 专业技能，能够临摹和创作出工笔花鸟和写意花鸟作品；</p> <p>5. 使学生掌握工笔人物和写意人物的理论知识 and 专业技能，能够临摹和创作出工笔人物和写意人物作品。</p>	20	胡晓霞
13	油画 能力 模块	油画静物 油画风景 油画头像 油画半身像 油画全身像	<p>1. 学习和掌握绘画造型领域的绘画知识、审美规则、描绘技巧、表现手段，通过油画静物、油画风景等的练习提高学生色彩造型能力；</p> <p>2. 通过油画头像、半身像、全身像等的练习强化学生造型能力的提升，使学生掌握色彩的基本原理和油画表现的形式规律。</p>	20	祁韶亮
14	教师 教育 能力 模块	书法 中国画（写意花鸟） 陶艺 手工 水彩 装饰画 插画	<p>1. 通过对绘画基础技法的学习，使学生掌握丰富的专业技能，了解雕塑、陶艺、手工等中国传统工艺的制作，以及水彩、装饰画、插画等西方绘画的基本技法，强化学生的动手能力，为以后的传教授业打好专业基础；</p> <p>2. 通过对不同材料的认识和实践，让学生开拓眼界、提升思维能力，了解中西方的绘画在审美取向、造型语言、呈现形式和表现方法等方面的差异，丰富学生的知识宽度。</p>	20	殷培芳
15	书法 能力 模块	楷书临摹与创作 隶书临摹与创作 篆书临摹与创作 行草临摹与创作 篆刻临摹 篆刻创作	<p>1. 了解与掌握中国书法史和中国篆刻史；</p> <p>2. 使学生掌握楷书、隶书、篆书、行草书的理论知识 and 专业技能，能够临摹和创作出各种书体作品；</p> <p>3. 使学生掌握篆刻的理论知识 and 专业技能，能够临摹和创作出篆刻作品。</p>	20	殷培芳
16	教育 实践 模块	艺术实践 专业写生 艺术考察 教育实习 中学名师教学观摩体 验 中学教学综合技能训 练	<p>1. 通过专业写生考察及校内外实习，使学生初步接触社会，拓宽视野，增强其感性认识；</p> <p>2. 深化专业理论学习，强化实践技能培养，为更好的进行教学打下坚实的基础。</p>	22	董翎

17	艺术 素养 模块	中国美术史 外国美术史 美术概论 美术论文写作	<p>1. 通过对中外美术发展历史、美术作品、美术创作、美术风格与流派、美术论文写作等内容的学习，使学生掌握有关美术创作的基本知识和规律；</p> <p>2. 提高美术理论水平，培养对理论和实践作品分析和鉴赏的能力，能够撰写专业论文。</p>	10	郑瑞利
----	----------------	----------------------------------	---	----	-----

十一、教学进程安排表

第一学期教学安排（教学周为 4-18 周）

序号	课程类别	课程代码	课程名称	课程属性	开课单位	课程学时、学分及分配					教学周安排			每周课内学时			备注
						学分	学时	讲授	实践	自主学习	周数	开始周	结束周	讲授	实践	周学时	
1	学科基础课	21080901	素描静物	必修	艺术设计学院	2	60	12	36	12	6	4	9	2	6	8	
2	学科基础课	21080902	色彩静物	必修	艺术设计学院	2	60	10	30	20	5	10	14	2	6	8	
3	学科基础课	21081001	构成基础	必修	艺术设计学院	2	60	8	24	28	4	15	18	2	6	8	
4	集中实践	41200001	军事技能	必修	学工部（人民武装部）	2	168		168		3	1	3		56	56	
5	通识必修课	11040301	大学体育（一）	必修	体育学院	1	30		30		15	4	18			2	
6	通识必修课	11060105	大学英语（一）	必修	外国语学院	4	120	30	30	60	15	4	18	2	2	4	
7	通识必修课	11182205	形势与政策	必修	马克思主义学院		8	6		2	3					2	1-8 学期
8	通识必修课	11182201	思想道德与法治	必修	马克思主义学院	3	90	36	9	45	15	4	18			3	
9	通识必修课	11030401	大学生心理健康教育	必修	教师教育学院	2	60	24	6	30	15	4	18	2		2	
第一学期建议最低修读 18 学分，其中必修课程:18 学分						18	656	126	333	197							

第二学期教学安排

序号	课程类别	课程代码	课程名称	课程属性	课程承担单位名称	课程学时、学分及分配					教学周安排			每周课内学时			备注
						学分	学时	讲授	实践	自主学习	周数	开始周	结束周	讲授	实践	周学时	
1	学科基础课	21080903	素描石膏像	必修	艺术设计学院	3	90	14	42	34	7	1	7	2	6	8	
2	学科基础课	21080904	素描头像	必修	艺术设计学院	3	90	14	42	34	7	8	14	2	6	8	
3	学科基础课	21081002	速写技法	必修	艺术设计学院	2	60	8	24	28	4	15	18	2	6	8	
4	专业必修课	31081745	中国美术史	必修	艺术设计学院	2	60	36	0	24	18	1	18	2	0	2	
5	专业必修课	31030101	教师语言艺术	必修	教师教育学院	1	18	10	8		18	1	18	0.5	0.5	1	
6	通识必修课	11200001	军事理论	必修	学工部（人民武装部）	2	36	36			18	1	18	2		2	
7	通识必修课	11150004	大学计算机基础	必修	软件学院	2	60	18	18	24	18	1	18	1	1	2	
8	通识必修课	11210001	大学生职业生涯规划	必修	创新创业学院	1	30	14	4	12	9	1	9			2	C
9	通识必修课	11040302	大学体育（二）	必修	体育学院	1	36		36		18	1	18			2	
10	通识必修课	11060106	大学英语（二）	必修	外国语学院	4	120	36	36	48	18	1	18	2	2	4	
11	通识必修课	11182205	形势与政策	必修	马克思主义学院		8	6		2	3					2	1-8 学期
12	通识必修课	11182202	中国近现代史纲要	必修	马克思主义学院	3	90	45	9	36	18	1	18			3	
第二学期建议最低修读 24 学分，其中必修课程:24 学分						24	698	237	219	242							

备注：“C”表示创新创业类课程，“L”表示劳动教育类课程。

第三学期教学安排

序号	课程类别	课程代码	课程名称	课程属性	课程承担单位名称	课程学时、学分及分配					教学周安排			每周课内学时			备注
						学分	学时	讲授	实践	自主学习	周数	开始周	结束周	讲授	实践	周学时	
1	专业必修课	31081042	中国画基础	必修	艺术设计学院	2	60	8	24	28	4	1	4	2	6	8	
2	专业必修课	31081101	素描半身像	必修	艺术设计学院	2	60	8	24	28	4	7	10	2	6	8	
3	专业必修课	31081103	版画基础	必修	艺术设计学院	2	60	8	24	28	4	11	14	2	6	8	
4	专业必修课	31081104	中国民间美术	必修	艺术设计学院	2	60	8	24	28	4	15	18	2	6	8	C
5	专业必修课	31081041	书法基础	必修	艺术设计学院	2	60	9	27	24	9	1	9	1	3	4	
6	集中实践	43081601	艺术实践	必修	艺术设计学院	2	60		60		2	5	6				L
7	专业必修课	31030104	心理学	必修	教师教育学院	2	36	32	4		18	1	18	2	0	2	
8	专业必修课	31030102	书写技能训练	必修	教师教育学院	1	18	9	9		18	1	18	0.5	0.5	1	
9	通识必修课	11040303	大学体育（三）（公共体育俱乐部模式）	必修	体育学院	1	36		36		18	1	18			2	
10	通识必修课	11060107	大学英语（三）	必修	外国语学院	2	60	18	18	24	18	1	18	1	1	2	
11	通识必修课	11182203	马克思主义基本原理	必修	马克思主义学院	3	90	45	9	36	18	1	18			3	
12	通识必修课	11182205	形势与政策	必修	马克思主义学院		8	8			4					2	1-8 学期
第三学期建议最低修读 21 学分，其中必修课程：21 学分						21	608	153	259	196							

备注：“C”表示创新创业类课程，“L”表示劳动教育类课程。

第四学期教学安排

序号	课程类别	课程代码	课程名称	课程属性	课程承担单位名称	课程学时、学分及分配					教学周安排			每周课内学时			备注
						学分	学时	讲授	实践	自主学习	周数	开始周	结束周	讲授	实践	周学时	
1	专业必修课	31081105	雕塑	必修	艺术设计学院	2	60	8	24	28	4	1	4	2	6	8	
2	专业必修课	31081102	素描全身像	必修	艺术设计学院	2	60	8	24	28	4	5	8	2	6	8	
3	专业必修课	31081043	白描	必修	艺术设计学院	2	60	10	30	20	5	9	13	2	6	8	C
4	专业必修课	31081044	油画基础	必修	艺术设计学院	2	60	10	30	20	5	14	18	2	6	8	
5	专业必修课	31081746	外国美术史	必修	艺术设计学院	2	60	36	0	24	18	1	18	2	0	2	
6	专业必修课	31190103	现代教育技术	必修	现代教育技术中心	2	36	14	22		18	1	18	1	1	2	
7	专业必修课	31030106	习近平总书记关于教育的重要论述研究	必修	教师教育学院	1	18	16	2		18	1	18	1	0	1	
8	专业必修课	31030105	教育学	必修	教师教育学院	2	36	32	4		18	1	18	2	0	2	
9	通识必修课	11210002	大学生创新创业基础	必修	创新创业学院	2	60	28	4	28	16	1	16			2	C
10	通识必修课	11040304	大学体育（四）（公共体育俱乐部模式）	必修	体育学院	1	36		36		18	1	18			2	
11	通识必修课	11060108	大学英语（四）	必修	外国语学院	2	60	18	18	24	18	1	18	1	1	2	
12	通识必修课	11182204	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	必修	马克思主义学院	3	90	45	9	36	18	1	18			3	和第五学期习思想对换学期
13	通识必修课	11182205	形势与政策	必修	马克思主义学院		8	8			4					2	
第四学期建议最低修读 22 学分，其中必修课程：22 学分						22	644	233	203	208							

备注：“C”表示创新创业类课程，“L”表示劳动教育类课程。

第五学期教学安排

专业方向：国画

序号	课程类别	课程代码	课程名称	课程属性	课程承担单位名称	课程学时、学分及分配					教学周安排			每周课内学时			备注
						学分	学时	讲授	实践	自主学习	周数	开始周	结束周	讲授	实践	周学时	
1	专业选修课	32081205	山水画	选修	艺术设计学院	3	90	20	40	30	5	1	5	4	8	12	
2	专业选修课	32081250	篆刻	选修	艺术设计学院	3	90	16	32	42	4	9	13	4	8	12	
3	专业选修课	32081251	工笔花鸟	选修	艺术设计学院	3	90	20	40	30	5	14	18	4	8	12	C
4	集中实践	44081605	中学名师教学观摩体验	必修	艺术设计学院	1	30		30		1	11	11				
5	集中实践	43081602	专业写生	必修	艺术设计学院	3	90		90		3	6	8				L
6	专业必修课	31081747	美术概论	必修	艺术设计学院	2	60	36	0	24	18	1	18	2	0	2	
7	专业必修课	31030109	教师专业发展	必修	教师教育学院	2	36	24	12		18	1	18	1	1	2	
8	专业必修课	31030108	班级管理	必修	教师教育学院	2	36	24	12		18	1	18	1	1	2	
9	通识必修课	11040305	大学体育（五）（公共体育俱乐部模式）	必修	体育学院	1	36		36		18	1	18			2	
10	通识必修课	11182205	形势与政策	必修	马克思主义学院		8	8			4					2	
11	通识必修课	11182206	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	必修	马克思主义学院	3	90	45	9	36	18	1	18			3	和第四学期毛概对换学期
第五学期建议最低修读 23 学分，其中必修课程：14 学分，选修课程：9 学分						23	656	193	301	162							

备注：“C”表示创新创业类课程，“L”表示劳动教育类课程。

第五学期教学安排

专业方向：油画

序号	课程类别	课程代码	课程名称	课程属性	课程承担单位名称	课程学时、学分及分配					教学周安排			每周课内学时			备注
						学分	学时	讲授	实践	自主学习	周数	开始周	结束周	讲授	实践	周学时	
1	专业选修课	32081302	油画风景	选修	艺术设计学院	4	120	28	56	36	7	4	10	4	8	12	C
2	专业选修课	32081303	油画头像	选修	艺术设计学院	5	150	28	56	66	7	12	18	4	8	12	
3	集中实践	43081602	专业写生	必修	艺术设计学院	3	90		90		3	6	8				L
4	集中实践	44081605	中学名师教学观摩体验	必修	艺术设计学院	1	30		30		1	11	11				
5	专业必修课	31081747	美术概论	必修	艺术设计学院	2	60	36	0	24	18	1	18	2	0	2	
6	专业必修课	31030109	教师专业发展	必修	教师教育学院	2	36	24	12		18	1	18	1	1	2	
7	专业必修课	31030108	班级管理	必修	教师教育学院	2	36	24	12		18	1	18	1	1	2	
8	通识必修课	11040305	大学体育（五）（公共体育俱乐部模式）	必修	体育学院	1	36		36		18	1	18			2	
9	通识必修课	11182205	形势与政策	必修	马克思主义学院		8	8			4					2	
10	通识必修课	11182206	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	必修	马克思主义学院	3	90	45	9	36	18	1	18			3	
第五学期建议最低修读 23 学分，其中必修课程：14 学分，选修课程：9 学分						23	656	193	301	162							

备注：“C”表示创新创业类课程，“L”表示劳动教育类课程。

第五学期教学安排

专业方向：书法

序号	课程类别	课程代码	课程名称	课程属性	课程承担单位名称	课程学时、学分及分配					教学周安排			每周课内学时			备注
						学分	学时	讲授	实践	自主学习	周数	开始周	结束周	讲授	实践	周学时	
1	专业选修课	32081503	篆书临摹与创作	选修	艺术设计学院	3	90	20	40	30	5	1	5	4	8	12	
2	专业选修课	32081501	楷书临摹与创作	选修	艺术设计学院	3	90	20	40	30	5	9	14	4	8	12	
3	专业选修课	32081505	篆刻临摹	选修	艺术设计学院	3	90	16	32	42	4	15	18	4	8	12	
4	集中实践	43081602	专业写生	必修	艺术设计学院	3	90		90		3	6	8				L
5	集中实践	44081605	中学名师教学观摩体验	必修	艺术设计学院	1	30		30		1	11	11				
6	专业必修课	31081747	美术概论	必修	艺术设计学院	2	60	36	0	24	18	1	18	2	0	2	
7	专业必修课	31030109	教师专业发展	必修	教师教育学院	2	36	24	12		18	1	18	1	1	2	
8	专业必修课	31030108	班级管理	必修	教师教育学院	2	36	24	12		18	1	18	1	1	2	
9	通识必修课	11040305	大学体育（五）（公共体育俱乐部模式）	必修	体育学院	1	36		36		18	1	18			2	
10	通识必修课	11182205	形势与政策	必修	马克思主义学院		8	8			4					2	
11	通识必修课	11182206	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	必修	马克思主义学院	3	90	45	9	36	18	1	18			3	
第五学期建议最低修读 23 学分，其中必修课程：14 学分，选修课程：9 学分						23	656	193	301	162							

备注：“C”表示创新创业类课程，“L”表示劳动教育类课程。

第六学期教学安排

专业方向：国画

序号	课程类别	课程代码	课程名称	课程属性	课程承担单位名称	课程学时、学分及分配					教学周安排			每周课内学时			备注
						学分	学时	讲授	实践	自主学习	周数	开始周	结束周	讲授	实践	周学时	
1	专业选修课	32081249	书法	选修	艺术设计学院	2	60	9	27	24	9	5	13	1	3	4	
2	专业选修课	32081206	工笔人物	选修	艺术设计学院	3	90	20	40	30	5	1	5	4	8	12	
3	专业选修课	32081252	写意花鸟	选修	艺术设计学院	3	90	20	40	30	5	6	10	4	8	12	
4	专业选修课	32081207	写意人物	选修	艺术设计学院	3	90	20	40	30	5	13	17	4	8	12	
5	集中实践	44081603	艺术考察	必修	艺术设计学院	2	60		60		2	11	12				L
6	集中实践	44081606	中学教学综合技能训练	必修	艺术设计学院	1	30		30		1	18	18				
7	专业必修课	31081748	美术论文写作	必修	艺术设计学院	2	60	36	0	24	18	1	18	2	0	2	
8	专业必修课	31080807	教育科研方法	必修	艺术设计学院	2	60	28	8	24	18	1	18	1	1	2	
9	专业必修课	31080808	美术学科教学论	必修	艺术设计学院	3	90	36	18	36	18	1	18	2	1	3	单 2 双 4 周
10	通识必修课	11210003	大学生就业发展指导	必修	创新创业学院	1	30	16	4	10	10	1	10			2	C
11	通识必修课	11040306	大学体育（六）（公共体育俱乐部模式）	必修	体育学院	1	36		36		18	1	18			2	
12	通识必修课	11182205	形势与政策	必修	马克思主义学院		8	8			4					2	1-8 学期
13	通识必修课	11182207	“四史”教育	必修	马克思主义学院	2	60	30	6	24	18	1	18			2	
第六学期建议最低修读 25 学分，其中必修课程:14 学分，选修课程： 11 学分						25	764	223	309	232							

备注：“C”表示创新创业类课程，“L”表示劳动教育类课程。

第六学期教学安排

专业方向：油画

序号	课程类别	课程代码	课程名称	课程属性	课程承担单位名称	课程学时、学分及分配					教学周安排			每周课内学时			备注
						学分	学时	讲授	实践	自主学习	周数	开始周	结束周	讲授	实践	周学时	
1	专业选修课	32081304	油画半身像	选修	艺术设计学院	4	120	20	40	60	5	1	5	4	8	12	
2	专业选修课	32081353	油画全身像	选修	艺术设计学院	4	120	24	48	48	6	6	13	4	8	12	
3	专业选修课	32081301	油画静物	选修	艺术设计学院	3	90	16	32	42	4	14	17	4	8	12	
4	集中实践	44081603	艺术考察	必修	艺术设计学院	2	60		60		2	11	12				L
5	集中实践	44081606	中学教学综合技能训练	必修	艺术设计学院	1	30		30		1	18	18				
6	专业必修课	31081748	美术论文写作	必修	艺术设计学院	2	60	36	0	24	18	1	18	2	0	2	
7	专业必修课	31080807	教育科研方法	必修	艺术设计学院	2	60	28	8	24	18	1	18	1	1	2	
8	专业必修课	31080808	美术学科教学论	必修	艺术设计学院	3	90	36	18	36	18	1	18	2	1	3	单2双4周
9	通识必修课	11210003	大学生就业发展指导	必修	创新创业学院	1	30	16	4	10	10	1	10			2	C
10	通识必修课	11040306	大学体育（六）（公共体育俱乐部模式）	必修	体育学院	1	36		36		18	1	18			2	
11	通识必修课	11182205	形势与政策	必修	马克思主义学院		8	8			4					2	
12	通识必修课	11182207	“四史”教育	必修	马克思主义学院	2	60	30	6	24	18	1	18			2	
第六学期建议最低修读 25 学分，其中必修课程:14 学分，选修课程： 11 学分						25	764	214	282	268							

备注：“C”表示创新创业类课程，“L”表示劳动教育类课程。

第六学期教学安排

专业方向：教师教育

序号	课程类别	课程代码	课程名称	课程属性	课程承担单位名称	课程学时、学分及分配					教学周安排			每周课内学时			备注
						学分	学时	讲授	实践	自主学习	周数	开始周	结束周	讲授	实践	周学时	
1	专业选修课	32081401	书法	选修	艺术设计学院	2	60	9	27	24	9	3	11	1	3	4	
2	专业选修课	32081402	写意花鸟	选修	艺术设计学院	3	90	24	48	18	6	2	7	4	8	12	
3	专业选修课	32081406	装饰画	选修	艺术设计学院	3	90	20	40	30	5	9	13	4	8	12	
4	专业选修课	32081407	插画	选修	艺术设计学院	3	90	20	40	30	5	14	18	4	8	12	
5	集中实践	44081603	艺术考察	必修	艺术设计学院	2	60		60		2	1	2				L
6	集中实践	44081606	中学教学综合技能训练	必修	艺术设计学院	1	30		30		1	18	18				
7	专业必修课	31081748	美术论文写作	必修	艺术设计学院	2	60	36	0	24	18	1	18	2	0	2	
8	专业必修课	31080807	教育科研方法	必修	艺术设计学院	2	60	28	8	24	18	1	18	1	1	2	
9	专业必修课	31080808	美术学科教学论	必修	艺术设计学院	3	90	36	18	36	18	1	18	2	1	3	单2双4周
10	通识必修课	11210003	大学生就业发展指导	必修	创新创业学院	1	30	16	4	10	10	1	10			2	C
11	通识必修课	11040306	大学体育（六）（公共体育俱乐部模式）	必修	体育学院	1	36		36		18	1	18			2	
12	通识必修课	11182205	形势与政策	必修	马克思主义学院		8	8			4					2	1-8 学期
13	通识必修课	11182207	“四史”教育	必修	马克思主义学院	2	60	30	6	24	18	1	18			2	
第六学期建议最低修读 25 学分，其中必修课程:14 学分，选修课程： 11 学分						25	764	227	317	220							

备注：“C”表示创新创业类课程，“L”表示劳动教育类课程。

第六学期教学安排

专业方向：书法

序号	课程类别	课程代码	课程名称	课程属性	课程承担单位名称	课程学时、学分及分配					教学周安排			每周课内学时			备注
						学分	学时	讲授	实践	自主学习	周数	开始周	结束周	讲授	实践	周学时	
1	专业选修课	32081502	隶书临摹与创作	选修	艺术设计学院	4	120	24	48	48	6	3	8	4	8	12	
2	专业选修课	32081504	行草临摹与创作	选修	艺术设计学院	4	120	24	48	48	6	9	14	4	8	12	
3	专业选修课	32081506	篆刻创作	选修	艺术设计学院	3	90	8	40	42	4	15	18	2	10	12	
4	集中实践	44081603	艺术考察	必修	艺术设计学院	2	60		60		2	1	2				L
5	集中实践	44081606	中学教学综合技能训练	必修	艺术设计学院	1	30		30		1	18	18				
6	专业必修课	31081748	美术论文写作	必修	艺术设计学院	2	60	36	0	24	18	1	18	2	0	2	
7	专业必修课	31080807	教育科研方法	必修	艺术设计学院	2	60	28	8	24	18	1	18	1	1	2	
8	专业必修课	31080808	美术学科教学论	必修	艺术设计学院	3	90	36	18	36	18	1	18	2	1	3	单 2 双 4 周
9	通识必修课	11210003	大学生就业发展指导	必修	创新创业学院	1	30	16	4	10	10	1	10			2	C
10	通识必修课	11040306	大学体育（六）（公共体育俱乐部模式）	必修	体育学院	1	36		36		18	1	18			2	
11	通识必修课	11182205	形势与政策	必修	马克思主义学院		8	8			4					2	1-8 学期
12	通识必修课	11182207	“四史”教育	必修	马克思主义学院	2	60	30	6	24	18	1	18			2	
第六学期建议最低修读 25 学分，其中必修课程:14 学分，选修课程： 11 学分						25	764	210	298	256							

备注：“C”表示创新创业类课程，“L”表示劳动教育类课程。

第七学期教学安排

序号	课程类别	课程代码	课程名称	课程属性	课程承担单位名称	课程学时、学分及分配					教学周安排			每周课内学时			备注
						学分	学时	讲授	实践	自主学习	周数	开始周	结束周	讲授	实践	周学时	
1	集中实践	42081604	教育实习（含教育研习）	必修	艺术设计学院	9	270		270		18	1	18				L
2	通识必修课	11182205	形势与政策	必修	马克思主义学院		8		4	4	4					2	1-8 学期
第七学期建议最低修读 9 学分，其中必修课程：9 学分						9	278		274	4							

备注：“C”表示创新创业类课程，“L”表示劳动教育类课程。

第八学期教学安排

序号	课程类别	课程代码	课程名称	课程属性	课程承担单位名称	课程学时、学分及分配					教学周安排			每周课内学时			备注
						学分	学时	讲授	实践	自主学习	周数	开始周	结束周	讲授	实践	周学时	
1	集中实践	52080811	毕业设计	必修	艺术设计学院	8	240		240		15	1	15				7-8 学期
2	通识必修课	11182205	形势与政策	必修	马克思主义学院	2	8		4	4	4					2	1-8 学期
第八学期建议最低修读:10 学分，其中必修课程:10 学分						10	248		244	4							