平顶山学院关于组织参加河南省第二届“创意河南”

主题作品艺术设计大赛的通知

各学院：

根据《河南省教育厅办公室关于举办河南省第二届“创意河南”主题作品艺术设计大赛的通知》（教体卫艺函〔2020〕270号），全面提升我校艺术教育水平，促进艺术设计教育教学成果转化，我校决定组织参加河南省第二届“创意河南”主题作品艺术设计大赛。现将有关事宜通知如下：

一、参赛对象

平顶山学院在校师生

二、评审原则

1.坚持“公平、公正、公开”原则；

2.坚持作品被正式采用（或发表）优先原则；

3.坚持“科技创新、技能创业、工学结合”原则。

三、作品类别

近两年来完成的视觉传达设计类、工业设计类、动漫类、影视影像类、环境设计类、陈设装饰设计类、文创设计类、服装设计类设计作品均可参加。

**1.视觉传达设计类**：标志及形象设计、包装设计、书籍装帧、海报设计、插画、短视频等；

**2.工业设计类：**产品设计、家具设计等；

**3.动漫类：**动画短片、漫插等；

**4.影像影视类：**平面摄影、影视短片等；

**5.环境设计类：**室内设计、景观规划设计等；

**6.陈设装饰设计类：**艺术陶瓷、工艺美术系列等；

**7.文创设计类：**旅游纪念品及工艺品等；

**8.服装设计类：**服装、服装配饰等。

四、申报要求

1.标志作品：提交 A3 彩色稿，需为实体采用案例，含应用3-5 项（学生作品不受限制）；

2.包装类作品：提交全套销售包装作品效果图片（多角度实景拍摄展示效果）；

3.书籍装帧类作品：提交商业出版或印刷成品效果图片（多角度实景拍摄展示效果）；

4.海报：A3 彩色稿；

5.插画：手绘作品提交原稿扫描件，电脑制作提交 A3 彩色稿；

6.短视频：分画面 A3 排版彩色作品稿，正面右下角附完整版二维码；

7.工业设计类：提交 A3 彩色稿或实物作品的应用效果图片（多角度实景拍摄展示效果）；

8.动画短片类：AVI 格式，分辨率：768\*1024，时长不超过3 分钟；

9.插画类：提交 A3 彩色稿，漫画类作品以实际篇幅提交扫描件；

10.平面摄影类：提交 A3 彩色稿；

11.影视短片类：AVI 格式，分辨率：768\*1024，时长不超过3 分钟；

12.环境设计类作品：方案类的设计作品提交 A3 排版彩色稿，1-3 张。工程类的设计作品提交 A3 排版彩色稿，1-3 张(版面内含3 张及以上不同角度的实景照片)；

13.陈设装饰设计类、文创设计类：提交作品应用效果图片（多角度实景拍摄展示效果）；

14.服装设计类：提交制作成品应用展示效果图片，每系列 3 套。服装配饰，提交制作成品应用展示效果图片，每系列不少于5 件。

15.艺术陶瓷、宝玉石等实物类：参赛作品要自行做好平面效果的展示方案，不报送作品实物。

五、大赛分组：

学生组：参赛对象为在校大学生。

专业组：参赛对象为专业教师。

六、申报说明：

1.本届比赛平顶山学院的申报工作由艺术设计学院承办，由于大赛规定院校学生限报，请各院自行初选学生作品参加校级复选，参赛学院要做好作品初选工作，展示最高水平，保障作品质量。各学院学生组限报作品 15 组（套），复选通过方可参加校级申报，提交比赛组委会。

2.专业组作品数量不限。

3.参赛单位集中提交电子版，不接受单独申报。参赛单位要严格按照专业组、学生组分组整理参赛文件，按照参赛作品类别整理参赛作品。

4.所有参赛者必须严格按照组委会申报要求提交作品的电子稿，确保提交作品质量。图片类作品要求 JPEG 格式，色彩模式为 CMYK，单幅作品大小不超过 10 MB（视频类除外）。

5.作品正面要注明作品名称信息，不得显示作者姓名和作者单位。

6.每件（套）学生作品限设计者 1-3 人，指导教师 1 人。

7.所有申报作品均要求规范填写“参赛作品登记表”和“参赛作品汇总表”（学生组、专业组）。

8.参赛单位集中提交电子版，不接受单独申报。参赛单位要严格按照专业组、学生组分组整理参赛文件，按照参赛作品类别整理参赛作品。报送资料要涵盖：参赛作品登记表扫描件（打印后手写签名，加盖公章）；参赛作品汇总表 EXCEL 表格（专业组、学生组分开整理）；

9.各参赛单位要规范、准确填写各类参赛表格，作品不符合要求，信息不准确不予评审。

10.单位邮箱：2695477381@qq.com，2733874447@qq.com。

11.作品申报时间：参赛作品请在2020年9月25日至9月30日，由参赛单位负责人统一发送至负承办单位邮箱，逾期将不予受理。

七、联系方式

地址：艺术设计学院 312 工作室

联系人：张炎：15837578737（微信同号）

附件：1.参赛作品登记表

2.优秀指导教师奖、最佳设计师奖申报表

3.学生组参赛作品汇总表

4.专业组参赛作品汇总表

5.参赛单位联络信息表

 教务处

2020年9月14日

附件1

编号：组委会填写

# 参赛作品登记表

作品期限：2018 年 8 月至 2020 年 7 月 **请提交打印稿，勿手写**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 报送属性 | 专业组□ 学生组□（请在□中打√） | 作品是否正式采用 | 是□否□ |
| 作品名称 |  | 系列数 | 作品件数 | 设计日期 |  |
| 设计者 |  | 单位 |  | 职务/称 | 专业组填写 |
| 设计者 |  | 单位 |  | 职务/称 | 专业组填写 |
| 设计者 |  | 单位 |  | 职务/称 | 专业组填写 |
| 指导老师 | 学生组填写 | 单位 |  | 职务/称 |  |
| 作品曾获何种奖励/发表刊物名称 | 申报人（单位）宣誓：我（单位）自愿参加第“第二届“创意河南”——“人文中原、交融创新”主题作品艺术设计大赛”， 服从评委会的评审结果，同意主办单位对作品有使用权。如果发生著作权纠纷，由本人（单位）负责。申报人（单位）签章： 年 月 日 |
|  |
| 作品设计专利说明 |
|  |
| 视觉传达设计类（S） | A 标志及形象设计 □ B 包装设计 □ C 书籍装帧 □ D 海报设计□ E插画 □ F 短视频 □ G 其它 □ |
| 工业设计类（G） | A 产品设计 □ B 家具设计 □ C 其它 □ |
| 动漫类（D） | A 动画短片 □ B 漫插 □ C 其它 □ |
| 影视影像类（Y） | A 平面摄影 □ B 影视短片□ C 其它 □ |
| 环境设计类（H） | A 室内设计 □ B 景观规划设计 □ C 其它 □ |
| 陈设装饰设计类（C） | A 艺术陶瓷 □ B 工艺美术系列 □ C 其它 □ |
| 文创设计类（W） | A 旅游纪念品 □ B 工艺品 □ C 其它 □ |
| 服装设计类（F） | A 服装 □ B 服装配饰 □ C 其它 □ |
| 联系人 | 作者姓名 | 手机 |  |
| 联系地址 |  | 邮箱 |  |
| 设计理念说明 | （50-100 字） |

* 以上资料用于建立档案、发放证书及与您取得联系，请认真填写并报送打印稿，勿手写。

请在□中打√，以选定报送属性、参评作品类别等。

附件2

# 优秀指导教师奖、最佳设计师奖申报表

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 |  | 性别 |  | 民族 |  | 出生年月 |  |
| 工作单位 |  | E-mail |  |
| 通讯地址 |  | 邮政编码 |  |
| 电话 |  | 传真 |  | 手机 |  |
| 职务 |  | 职称 |  | 学历 |  |
| 主要业绩 |  |
| 主要参赛奖励（赛事届别和奖励等级） |  |
| 本届大赛参加、指导作品名称 |  |
| 申报类别 |  | A 优秀指导教师奖□ | B 最佳设计师奖□（只能申报一项，请在□中打√） |
| 所在单位意见： | 年 | 月 | 日 |  |  | 评审结果： | 年 | 月 | 日 |

附件3

# 学生组参赛作品汇总表

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 类别号 | 作品名称 | 姓 名 | 参赛单位 | 联系电话 | 系列数 | 指导教师 |
| **1** | **S-A** |  |  |  |  |  |  |
| **2** | **S-A** |  |  |  |  |  |  |
| **3** | **S-A** |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** |  |  |  |  |  |  |  |
| **11** |  |  |  |  |  |  |  |
| **12** |  |  |  |  |  |  |  |
| **13** |  |  |  |  |  |  |  |
| **14** |  |  |  |  |  |  |  |
| **15** |  |  |  |  |  |  |  |
| **16** |  |  |  |  |  |  |  |
| **17** |  |  |  |  |  |  |  |
| **18** |  |  |  |  |  |  |  |
| **19** |  |  |  |  |  |  |  |
| **20** |  |  |  |  |  |  |  |
| **21** |  |  |  |  |  |  |  |
| **22** |  |  |  |  |  |  |  |
| **23** |  |  |  |  |  |  |  |
| **24** |  |  |  |  |  |  |  |
| **25** |  |  |  |  |  |  |  |
| **26** |  |  |  |  |  |  |  |
| **27** |  |  |  |  |  |  |  |
| **28** |  |  |  |  |  |  |  |
| **29** |  |  |  |  |  |  |  |
| **30** |  |  |  |  |  |  |  |

说明：此表格为参赛汇总表（用 Excel 提交），要参照参赛作品登记表，按申报作品类别的字母代号的大类和小类填写。例：S-A ：S 代表视觉传达类，A 代表标志及形象设计。

附件4

专业组参赛作品汇总表

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 类别号 | 作品名称 | 姓 名 | 参赛单位 | 联系电话 | 系列数 | 备注 |
| 1 | S-A |  |  | 单位全称 |  |  |  |
| 2 | S-A |  |  | 单位全称 |  |  |  |
| 3 | S-A |  |  | 单位全称 |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |  |  |  |
| 26 |  |  |  |  |  |  |  |
| 27 |  |  |  |  |  |  |  |
| 28 |  |  |  |  |  |  |  |
| 29 |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 |  |  |  |  |  |  |  |

说明：此表格为参赛汇总表（用 Excel 提交），要参照参赛作品登记表，按申报作品类别的字母代号的大类和小类填写。例：S-A ：S 代表视觉传达类，A 代表标志及形象设计。

附件5

参赛单位联络信息表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 参赛单位 | 联系人 | 联系方式（手机） | 通讯地址 | 邮编 |
| **1** | **单位全称** |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |  |
| **10** |  |  |  |  |  |
| **11** |  |  |  |  |  |
| **12** |  |  |  |  |  |
| **13** |  |  |  |  |  |
| **14** |  |  |  |  |  |
| **15** |  |  |  |  |  |
| **16** |  |  |  |  |  |
| **17** |  |  |  |  |  |
| **18** |  |  |  |  |  |
| **19** |  |  |  |  |  |
| **20** |  |  |  |  |  |
| **21** |  |  |  |  |  |
| **22** |  |  |  |  |  |
| **23** |  |  |  |  |  |
| **24** |  |  |  |  |  |
| **25** |  |  |  |  |  |
| **26** |  |  |  |  |  |
| **27** |  |  |  |  |  |